



Asociación de Servicios Educativos y Culturales



IGER

Es una obra de ASEC



DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo

Redacción de textos 3.º básico



Es una obra de ASEC



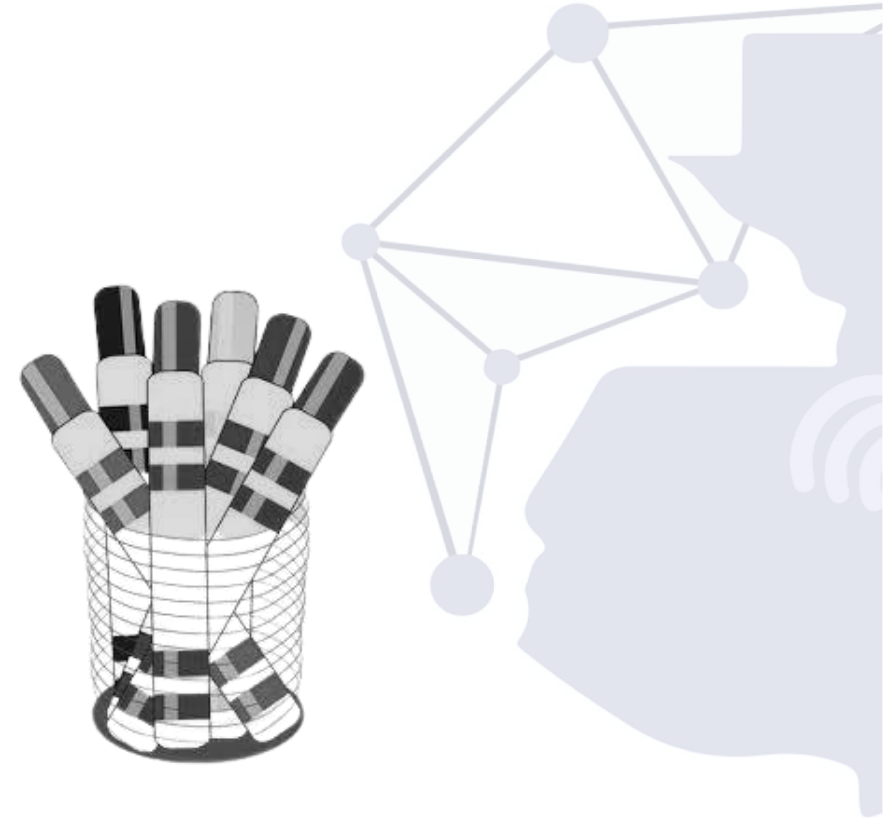
DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo

Materiales y recursos

- lápiz
- lapicero
- marcadores gruesos
- cuaderno
- pliegos de papel



Meta y agenda

Meta: redactar un texto que comunique una idea de forma clara, ordenada y concisa.

- Las ferias
- Equipos cooperativos
- El rincón de la lectura:
La feria de Jocotenango
- Retos

- Taller de expresión oral
- Taller de expresión escrita
- Puesta en común
- Nuestra metodología
- Reflexión pedagógica
- Boleta de salida

Activar presaberes

Las ferias

I. En su fecha, la población se reúne para celebrar a su santo con diferentes danzas tradicionales, procesiones, juegos pirotécnicos, variedad de comida y ventas.

II. Las ferias tienen un origen muy remoto.


Las ferias

III. Cada una de ellas nace en honor al santo patrono de cada departamento y municipio del país.

IV. Las ferias patronales son una de las tradiciones más vivas y populares en Guatemala.



¿En qué orden debieran ir las ideas en el texto?

- a) III - II - I - IV
 - b) II - I - IV - III
 - c) II - III - I - IV
 - d) I - III - II - IV
 - e) I - IV - II - III
- 





Reto individual

Redacta un párrafo de 3 a 4 oraciones en el que describas tu pasatiempo. ¿Qué es lo que más disfrutas hacer?

- a) Soy... y mi pasatiempo favorito es...
- b) Me gusta... porque...
- c) Cada vez que...
- d) Espero...

¡A formar equipos cooperativos!

El equipo estará integrado por cuatro personas y cada una tendrá un rol asignado, según el color del círculo que le hayan entregado.

-  Coordinador(a)
-  Secretaria(o)
-  Vocera(o)
-  Encargada(o) de tecnología o material

Roles en el equipo

- Coordinador(a): debe velar que las actividades se cumplan y que todos participen.
- Secretaria(o): anotar las ideas y conclusiones del equipo.
- Vocera(o): hablar en representación del equipo.
- Encargada(o) de tecnología o material: manejar la comunicación en las redes, recoger material, cuidarlo y devolverlo.

Elijan un nombre para su equipo y compártanlo.

El rincón de la lectura

La feria de Jocotenango

En la ciudad de Guatemala, cada 15 de agosto se realiza la Feria de Jocotenango, en honor de la Virgen de la Asunción. Esta festividad se lleva a cabo desde 1620. En 1873, se construyó el Hipódromo del Norte, y la feria comienza a tomar importancia para la sociedad.

El rincón de la lectura

El 10 de julio de 1928 se nacionaliza la Feria de Jocotenango y se instaure para cada 13, 14 y 15 de agosto. Esta feria mezcla aspectos religiosos como los rezos, procesiones y la elaboración de alfombras, por otro lado, actos culturales, platillos desde antojitos típicos, artesanía y juegos mecánicos, entre muchas otras diversiones.



En equipo

La feria patronal de mi comunidad

1. Investiguen cuándo y en honor a qué santo se celebra la feria patronal de su comunidad.
2. Redacten un párrafo de 3 a 4 oraciones en el que describan la feria patronal de su comunidad. Inicien con la idea principal y agreguen 2 o 3 ideas secundarias.
3. Escriban en un pliego de papel su párrafo, para hacer un mural en clase y que sus compañeros puedan leerlo. Pueden agregar imágenes.

En equipo, definan las palabras en negrita.

Una buena redacción tiene: **claridad, concisión, coherencia, y cohesión**. Esto permite captar la atención de los lectores y alcanzar los objetivos de comunicación deseados. Los textos están formados por párrafos y estos, por oraciones. Las oraciones están compuestas por ideas principales e ideas secundarias.

Conceptos

- **Claridad:** cuando la lectura de un texto y su interpretación son fáciles.
- **Concisión:** cuando se expresan las ideas necesarias para desarrollar un tema con la cantidad adecuada de palabras.
- **Coherencia:** cuando los enunciados que forman un texto se refieren al mismo tema.
- **Cohesión:** cuando las oraciones y párrafos están relacionados unos con otros, por lo que son entendibles.

Reto en equipo

Un párrafo tiene **ideas principales (IP)** y **secundarias (IS)**. Redacten un texto de tres párrafos con el tema «Tradiciones y costumbres de Guatemala que se viven en familia». Sigue las estructuras que se te indican.

Párrafos

1. IP+IS+IS+IS
2. IS+IS+IP+IS
3. IS+IP+IS+IS

Ejemplo de párrafo:

¡Ha llegado la Navidad! Es el momento del año en el que nos reunimos y disfrutamos de la compañía de nuestros amigos y familiares. Una de mis partes favoritas de las fiestas es pasar tiempo con mi familia. Preparamos comidas tradicionales juntos y hacemos un intercambio de regalos.

Taller de expresión oral



Conectando ideas

Improvisen, de forma oral, textos donde empleen los conectores que se les indican, ideben incluir todos! Mientras improvisan, el secretario toma notas y luego editan sus párrafos.

Además, asimismo, también

- Tema sugerido: Compras en el mercado o supermercado

Entonces, a continuación, seguidamente

- Tema sugerido: Mi rutina en la mañana

Pero, sin embargo, a pesar de

- Tema sugerido: Las normas de casa

Es decir, o sea, en otras palabras

- Tema sugerido: Mi pasatiempo

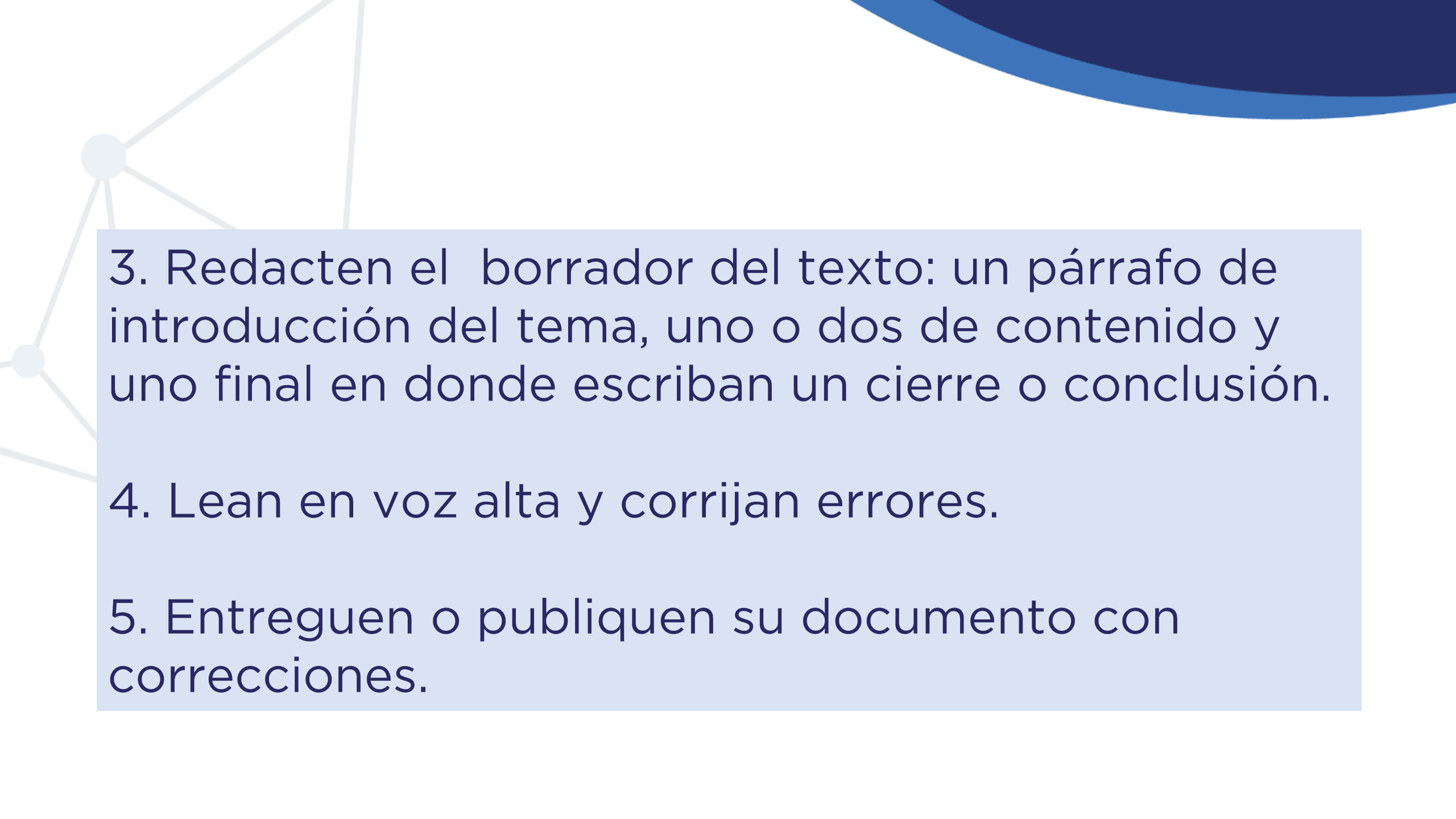
Taller de expresión escrita



Celebraciones que unen

Redacten un texto de tres párrafos. Siguan los pasos de la redacción.

1. Realicen una lluvia de ideas sobre una de sus celebraciones favoritas. Hagan dos listas: una de lo que ya saben sobre el tema y otra, de lo que no saben e investigarán.
2. Elaboren un esquema tipo índice con las ideas en el orden que irán en el texto.

- 
3. Redacten el borrador del texto: un párrafo de introducción del tema, uno o dos de contenido y uno final en donde escriban un cierre o conclusión.
 4. Lean en voz alta y corrijan errores.
 5. Entreguen o publiquen su documento con correcciones.

Revisemos los conceptos

Los textos están formados por párrafos y, estos, a su vez por:

Ideas principales (IP) expresan una información básica para el desarrollo del tema que se trata.

Ideas secundarias (IS) expresan detalles o aspectos derivados del tema principal.

El párrafo promedio tiene entre siete y catorce líneas.
Para lograr un **párrafo** que transmita de forma clara un mensaje, procura escribir un máximo de 40-70 palabras por párrafo; esto es, dos o tres frases.

Proceso de redacción de textos

Planificación
Tipo de texto
Propósito
Audiencia

Redacción
Borrador

Revisión
Relectura
Reescritura

Edición
Texto
corregido

Revisemos los conceptos

Los conectores textuales son palabras o frases que dan continuidad y coherencia a los textos. El escritor debe seleccionar el conector de acuerdo con la idea que desea expresar.

Los más usados:
Y, e: para agregar
Pero, aunque: contraste
Por lo tanto, entonces: consecuencias
Por ejemplo, como: ejemplos
En primer lugar, luego, finalmente: indican secuencia
Además, igualmente: para agregar
En resumen, en definitiva: cierre
Por un lado, por otro lado: alternativas

Puesta en común



Comenten:

- ¿Cómo influyó el trabajo en equipo en la calidad de los textos producidos?
- ¿Cuáles fueron los mayores desafíos que enfrentaron como equipo y cómo los superaron?



Nuestra metodología

Introducción

- Presentación de meta y agenda
- Activación de presaberes
- Rincón de lectura contextualizado: leer un fragmento de un libro u otro material y realizar los ejercicios de comprensión lectora

Desarrollo

- Organización del trabajo en equipos cooperativos
- Aplicación de estrategias de aprendizaje y enseñanza: organizador gráfico, dinámicas, elaboración de material, etcétera
- Expresión oral
- Expresión escrita

Contenido

- Construcción de conceptos y definiciones
- Puesta en común
- Aclaración de dudas

Cierre

- Síntesis final

Reflexión pedagógica

- ¿Qué estrategias resultaron más efectivas para motivar a los estudiantes a revisar y mejorar sus textos, y cómo puedo fortalecer estas prácticas?
- ¿Qué áreas específicas de desafío en la escritura de los estudiantes necesitan una mayor atención?

Boleta de salida

- ¿Cuál es tu parte favorita del proceso de escritura y por qué?
- ¿Cómo manejas los desafíos al escribir?
- ¿Cómo te sientes al recibir retroalimentación sobre tus escritos?
- ¿Cuál es tu principal reto en cuanto a la redacción de textos? ¿Cómo planeas lograrlo?



Asociación de Servicios Educativos y Culturales



Es una obra de ASEC



DVV International



Ministerio Federal de
Cooperación Económica
y Desarrollo